

With gratitude to The Rev'd. Karin E. Wade, Priest and Rector of St. Mary's Church,
Rockport, Massachusetts.

Ave Maria

SSAATTBB a cappella

Traditional

Peter Pindar Stearns

With calm expression ♩ = ca. 60

Op.261

Tenor 1

Tenor 2

For rehearsal only

T1

T2

B1

B2

Piano

ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na:
a, gra - ti - a ple - na:
A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na:
A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na:

Copyright © 2000 by Paraclete Press, Orleans, MA 02653.

All rights reserved.

7 *p* A

A1

A2

T1

T2

B1

B2

10 *p* *cresc.* A

S1

S2

A1

A2

ve Ma - ri - a, -

ve Ma - ri - a, A -

- ve Ma - ri a, - A - ve

10

mf *f*
Do - mi - nus

13 S1 *mf* *f* Div. Unis.
- ve Ma - ri - a, Do - mi - nus — te - cum,

S2 *mf* *f*
A - ve Ma - ri - a, Do - mi - nus — te - cum,

A1 *mf* *f* *mf*
- ve Ma - ri - a, — Do - mi - nus — te - cum, te -

A2 *mf* *f* *mf*
Ma - ri - a, Do - mi - nus — te - cum, te -

T1 *mf* *f*
Do - mi - nus — te - cum,

T2 *mf* *f*
Do - mi - nus — te - cum,

B1 *mf* *f*
Do - mi - nus — te -

B2 *mf* *f*
Do - mi - nus te -

13
Piano accompaniment with treble and bass staves.

16 Div. *p* *rall.* *pp* a tempo

S1
A - ve Ma-ri - a.

S2
A - ve Ma-ri - a.

A1
- cum, be - ne - dic-ta tu

A2
- cum,

T1
mf te - cum, *mp* be - ne -

T2
mf te-cum, *p* Ma - ri - a. *pp*

B1
mf - cum *p* Ma - ri - a. *pp*

B2
mf - cum, *p* Ma - ri - a. *pp*

16 *rall.* a tempo

20

S1

S2

A1

A2

T1

T2

B1

B2

20

pp

be - ne - dic -

pp

in mul - ti - er - i - bus, — et be - ne - dic - tus

mp

be - ne - dic - ta tu in mul -

pp

- dic - ta tu in — mul - ti - e - ri - bus, et

pp

be - ne - dic - ta in

mp

be - ne - dic - ta tu in mul - ti - e - ri - bus, —

20

23 *mp espr.* cresc.

S1 et be - ne - dic - tus fruc - tus ven - tris — tu - i, fruc - tus *mf* cresc.

S2 - ta tu in mul - i - e - ri - bus et be - ne -

A1 fruc - tus ven - tris tu - i, et be - ne - dic - tus fruc - tus cresc.

A2 - i - e - ri - bus, et be - ne - dic - tus fruc - tus cresc.

T1 be - ne - dic - tus fruc - tus ven - tris cresc.

T2 mul - i - e - ri - bus, et be - ne - dic - tus *mf* cresc.

B1 *mp espr.* et be - ne - dic - tus fruc - tus ven - tris, cresc.

B2 et be - ne - dic - tus fruc - tus cresc.

23

26 *poco rit.* *f* *a tempo*

S1
ven - tris tu - i,

S2
dic - tus fruc - tus ven - tris tu - i, Je - sus, Je - sus.

A1
ven - tris tu - i, Je - sus, Je - sus.

A2
ven - tris tu - i, Je - sus, Je - sus.

T1
tu - i, Je - sus.

T2
 fruc - tus ven - tris tu - i, Je - sus.

B1
ven - tris tu - i, Je - sus, Je - sus.

B2
ven - tris tu - i, Jes - sus, Je - sus.

26 *poco rit.* *a tempo*

28 *p dolce cresc.*

S1
 Je - sus, Je - sus. Sanc - ta Ma - ri - a,

S2 *cresc.*
 Sanc - ta Ma - ri - a, Sanc - ta Ma - ri - a,

A1 *cresc.*
 Sanc - ta Ma - ri - a, Sanc - ta, Ma - ri - a,

A2 *cresc.*
 Sanc - ta Ma - ri - a, Sanc - ta, Ma - ri - a,

T1 *cresc.*
 Sanc - ta Ma - ri - a, Sanc - ta,

T2 *cresc.*
 Sanc - ta Ma - ri - a, Sanc - ta,

B1 *cresc.*
 Sanc - ta Ma - ri - a,

B2 *cresc.*
 Sanc - ta Ma - ri - a,

28
 Piano accompaniment for the vocal parts, including chords and melodic lines in both hands.

30 *f* *espr.* *ff* *poco rit.*

S1
Sanc-ta Mari-a, Ma-ter De-i,

S2
Sanc-ta Ma-ri-a, Ma-ter De-i,

A1
Sanc-ta Ma-ri-a, Ma-ter De-i, —

A2
Sanc-ta Ma-ri-a, Ma-ter De-i, —

T1
Sanc-ta Ma-ri-a, Ma-ter De-i,

T2
Sanc-ta Ma-ri-a, Ma-ter De-i, —

B1
Sanc-ta Ma-ri-a,

B2
Sanc-ta Ma-ri-a,

30 *poco rit.*

36 *p* *Div.* *rall.* *pp* *a tempo*

S1
A - ve Ma - ri - a.

S2
A - ve Ma - ri - a.

A1
pp o - ra pro no -

A2
pp o - ra, pro - no -

T1
pp o - ra, o - ra pro no -

T2
p *pp* *pp* Ma - ri - a. o - ra, o - ra pro no -

B1
p *pp* *pp* Ma - ri - a. o - ra - pro no -

B2
p *pp* *pp* Ma - ri - a. or - a pro no -

36 *rall.* *a tempo*

40 *pp*

S1
o - ra pro no - bis

S2
o - ra pro no - bis

A1
- bis, pro no - bis

A2
- bis, pro no - bis

T1
- bis, pro no - bis

T2
- bis, pro no - bis

B1
- bis, no - bis pec - ca

B2
- bis, no - bis pec - ca

40

43

mf cresc. ed accel.

S1
pec - ca - to - ri -

mf cresc. ed accel.

S2
pec - ca - to - ri -

mf cresc. ed accel.

A1
pec - ca - to - ri - bus, o -

mf cresc. ed accel.

A2
pec - ca - to - ri - bus, o -

mp cresc. ed accel.

T1
pec - ca - to - ri - bus, pec - ca - to - ri -

mp cresc. ed accel.

T2
pec - ca - to - ri - bus, pec - ca - to - ri -

cresc. ed accel.

B1
to - ri - bus, pec - ca - to - ri - bus, o -

cresc. ed accel.

B2
- to - ri - bus, pec - ca - to - ri - bus, o -

43

46 *rit.* *f* *a tempo*

S1
- bus, o-ra — pro— no — bis, —

S2
- bus, o-ra — pro— no — bis, pro— no — bis,

A1
- ra — pro no — bis, — pro— no — bis,

A2
- ra — pro no — bis, pro no — bis, —

T1
- bus, o - ra — pro— no — bis, pro no — bis, —

T2
- bus, o - ra — pro no — bis, pro no — bis, —

B1
- ra — pro— no — bis, — pro— no — bis, —

B2
- ra — pro— no — bis, pro— no — bis, —

46 *rit.* *a tempo*

49

S1
nunc et in ho - ra mor - tis nos - trae.

S2
nunc et in ho - ra mor - tis nos - trae.

A1
nunc et in ho - ra mor - tis nos - trae,

A2
nunc et in ho - ra mor - tis nos - trae,

T1
nunc et in ho - ra mor - tis nos - trae.

T2
nunc et in ho - ra mor - tis nos - trae.
Div. Unis.

B1
nunc et in ho - ra mor - tis nos - trae.

B2
nunc et in ho - ra mor - tis nos - trae,

49

52

Div. *p* *rall.* *pp*

S1
A - ve Ma - ri - a.

S2
A - ve Ma - ri - a.

A1
mp
mor - tis nos - trae.

A2
mp
mor - tis nos - trae.

T1

T2
p *pp*
Ma - ri - a.

B1
mp *p* *pp*
mor - tis nos - trae. Ma - ri - a.

B2
mp *p* *pp*
mor - tis nos - trae. Ma - ri - a.

52 *rall.*

63

S1

S2 *pp*

- men.

A1 *p calma*

A - men, — A

A2 *p calma*

A - men, — A - men, — A - men,

T1

A - men, — A - men, —

T2

men, — A - men, —

B1

A - - - men, — A - men, —

B2

A - men, — A - men, —

63

66

p *mf*

S1

p calma *mf*

A - men, A - men,

A1

mf

- men, A - men, A - men, A - men,

A2

mf

A - men, A - men, A - men,

T1

mf

A - men, A - men, A - men, A - men,

T2

mf

A - men, A - men, A - men, A - men,

B1

mf

A - men, A - men, A - men, A - men,

B2

mf

A - men, A - men, A - men, A - men,

66

69 *rit.* *Slower* *p* *pp*

S1
A - men, A - men, A - - - men.

S2
A - men, A - men, A - - - men,

A1
A - men, A-men, A - - - men,

A2
A - men, A-men, A - - - men,

T1
A - men, A-men, A - - - men,

T2
A - - - men, A - - - men,

B1
A - men, A - - - - men, A -

B2
- - - - men, A - - - -

69 *rit.* *Slower*

72 **molto rall.** *ppp*

S1

S2

A1
A - men.

A2
A - men.

T1

T2

B1
men.

B2
men.

72 **molto rall.**